



Klasa: 007-05/23-01/1
Urbroj: 2158-3-3-23-8
Belišće, 13. veljače 2023.

PREDMET: Izvještaj o radu Centra za kulturu Sigmund Romberg 1. – 12. 2022. godine

KULTURNI PROGRAMI I AKTIVNOSTI

Centar za kulturu Sigmund Romberg u 2022. godine održao je četrdeset i jedan kulturni program (samostalno ili u suradnji), osam gostovanja članova Amaterskog kazališta, dvanaest kreativnih radionica i jedan seminar. Sva događanja i aktivnosti održane su u skladu s propisanim epidemiološkim mjerama. Kulturni programi i aktivnosti navedeni su kronološki.

VELJAČA

- 10. veljače 2022. - Dramski ansambl Amaterskog kazališta Belišće gostovao je s monodramom "Đuka Begović" u izvedbi i režiji Ivice Koprivnjaka na Izložbi i večeri ljubavne poezije povodom Valentinova i rođendana Matka Peića u Pleterinici.
- 11. veljače 2022. - U organizaciji Amaterskog kazališta Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg, u dvorani Centra, izvedena je premijera predstave "Selfie" na engleskom jeziku. Predstavu je izvela Dramska skupina mladih Amaterskog kazališta Belišće pod vodstvom profesorice engleskog i njemačkog jezika Ljiljane Vučković. U predstavi su glumili Domagoj Lovošević, Ema Vujičić, Helena Slačanac, Laura Kupanovac, Leonarda Nago, Luka Kuhar, Nina Majdenić i Sofija Mihaljević, a za tehnički dio bila je zadužena Josipa Krišković.
- 23. veljače 2022. - Centar za kulturu Sigmund Romberg i fotograf Predrag Matijanić organizirali su besplatni seminar o fotografiranju mobitelom i fotoaparatom "Kako bolje fotografirati?". Voditelj seminara svojim je stručnim uputama i iskustvom zaljubljenicima u fotografiju dočarao kako se uz malo opreme može napraviti kvalitetna fotografija, čak i mobitelom. U vremenu kada su društvene mreže preplavljenе fotografijama, svi zainteresirani na seminaru naučili su kako svaku fotografiju, s naglaskom na portrete, podići na novu razinu kvalitete, a svatko je dobio i priliku okušati se kao profesionalni fotograf na setu.



OŽUJAK

- 4. ožujka 2022. - U Centru za kulturu Sigmund Romberg ugostili smo učenike 1. i 3. razreda iz Područne škole Šag s njihovom učiteljicom Ivanom Andrić Pejak. Održali smo kreativnu radionicu "Lutka od čarape". Radionicu je osmisnila i vodila djelatnica Centra za kulturu Bojana Rećica.

- 8. ožujka 2022. - U organizaciji Amaterskog kazališta Belišće, Centra za kulturu Sigmund Romberg i Grada Belišća, u dvorani Centra za kulturu, održan je zabavno-glazbeni program povodom Međunarodnog dana žena. U glazbenom programu nastupio je Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće u sastavu: Zvonimir Iveković, Matej Vidranski, Stjepan Jambrović, Dominik Stanković, Davor Novaković i Marko Glavica; solisti: Ana i Marta Šikić, Nenad i Karlo Mikić, Emily Maras, Josipa Krišković, Nora Pastulović, Emin Vujnovac, Iva Kujundžić, Lucija Šimić, Ema Vujičić, Andreja Kristić, Valentina Pavlović te članovi MPD-a Belami pod vodstvom Aleksandre Čeliković Cvidrak. Program je upotpunila Sandra Glasovac čitajući inspirativne tekstove o ženama.

- 18. ožujka 2022. - U organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg i Amaterskog kazališta Belišće započeo je 42. memorijal Dragutina Merca – Nunoša i Ivana Nikolnikova – Vanje s predstavom Kerekesh teatra "Ja, trudnica". Glumci Ana Begić Tahiri i Jan Kerekeš vrhunski su ispričali urnebesnu priču o trudnoći prema tekstu Đine Jakir, a u režiji Jana Kerekeša. Mnogobrojna publika ostala je oduševljena ovom šaljivom i izvanrednom izvedbom i zasigurno će ova predstava dugo ostati svima u pamćenju.

- 25. ožujka. 2022. - U okviru 42. dramskog memorijala Dragutina Merca Nunoša i Ivana Nikolnikova Vanje Satiričko kazalište mladih iz Slavonskoga Broda izvelo je satiričnu komediju "Bespomoćna stvorenja". Komedija je nastala prema jednočinkama Antona Pavlovića Čehova, dramatizirao ju je američki dramaturg Neil Simon, a obradio redatelj Silvio Stilinović. U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, publici su se predstavili glumci Tanja Medić Savić, Teuta Pehar, Moreno Mijatović, Silvio Stilinović, Zrino Gusak, Antonio Juričić i kao gost Matej Safundžić. U dijelovima predstave Guvernanta, Prosidba i Davljenik svatko je mogao pronaći ono čemu će se smijati i o čemu će razmišljati. Izvrsna izvedba nikoga nije ostavila ravnodušnim.



TRAVANJ

- 1. travnja 2022. - U organizaciji Grada Belišća i Centra za kulturu Sigmund Romberg, u dvorani Centra, održana je premijera dokumentarnog filma "Šapat vjetra zidove slama", scenarista, redatelja i producenta Božidara Popovića. Film na temeljima koncepcije posttraumatskog uspjeha, rasta i otpornosti, prati priču četvorice protagonistica. Oni su, utjelovivši marginalizirane glasove zarobljenih vukovarskih branitelja logora Stajićevo, pokazali da niti u najtežim životnim okolnostima ne manjka odvažnosti i domišljatosti u stvaranju sinkroniciteta te poticajne atmosfere otpornosti. Snimatelj i montažer filma je Goran Đurković – Mash, snimatelji su i Marija Kustor i Tomislav Margeta. Glazbu potpisuje Ivan Milić Ćilim, grafički dizajn i 3d animaciju Klara Burić i Dubravko Duić – Dunja. Pomoćnik režisera je Davor Kustor, a prevoditelj teksta Zoran Podobnik Žof. Posebnu zahvalu redatelj je uputio i stanovnicima prigradskog naselja Gat koji su pomogli u pripremi scenografije. Ispred pozornice, redatelju se se pridružili i glavni protagonisti filma Davor Batrac Keks, Ivan Beck, Mladen Matičić i Stipo Mlinarić Ćipe, a publika ih je podržala gromoglasnim pljeskom. Zatim je uslijedio dio u kojem je sudjelovala i publika. Redatelj je na pozornici pozvao Vlastu Putar, Vanesu Šerić, Domagoja Varžića i fra Mirka Miškovića koji su imali priliku govoriti o svojim dojmovima o filmu. Na pozornici su im se pridružili i četvero mladih iz Vukovara. Ena Kolak, Klara Vukovac, Mato Ivković i Šimun Škarica također su govorili o svome viđenju filma. Na samome kraju, publika je imala prilike vidjeti i poslušati akustičnu verziju pjesme "Šapat vjetra zidove slama" grupe Vinyl 33, autora Ivana Milića Ćilima, koja je izvedena dan prije na promociji filma u Vukovaru.

- 2. travnja 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg izvedena je drama Kazališta Županja pod nazivom "Soba moje mladosti" redatelja i glumca Branka Puheka. Ovo je treća predstava na programu 42. memorijala Dragutina Merca Nunoša i Ivana Nikolnikova Vanje. U predstavi su glumili Fatima Šakanović, Edita Petrović, Branko Puhek, Marija Vištica, Imran Hasić, Marija Viljušić Janjić i Ivan Filipović. Glumci su odličnom izvedbom uspjeli uvući publiku u prošlost i zanimljivu priču jedne obitelji koja na kraju završava tragično. U drami je kroz refleksije iz dnevnika izvrsno ispričana jedna obiteljska priča koja ima snažnu poruku te nas uči kakvi bismo, odnosno ne bismo trebali biti i kako naši postupci mogu utjecati na živote naših bližnjih.

- 6. travnja 2022. - U Centru za kulturu Sigmund Romberg održana je kreativna radionica "Proljetno stablo" s raseljenom djecom iz Ukrajine. Voditeljica radionice bila je Bojana Rećica. Djeca su ukrašavala stabla od kartona kokicama te na taj način naučila kako napraviti predivno proljetno stablo. Pokazala su iznimnu kreativnost i volju za ovakvim sadržajima. Na ovaj način djeci iz Ukrajine se pomaže njihovoj integraciji u društvu za vrijeme boravka u Belišću u ovim teškim okolnostima.



- 8. travnja 2022. - U Centru za kulturu Sigmund Romberg, održana je predstava Amaterskog kazališta Belišće "Čaj za dvije", kojom je zatvoren 42. memorijal Dragutina Merca Nunoša i Ivana Nikolnikova Vanje. Dramska skupina AK Belišće po drugi puta izvela je komediju "Čaj za dvije" slovenskog autora Tone Partljiča. Publiku su oduševili i nasmijali Nevenka Blažević, Ana Srakić, Dubravko Šokčević, Ines Majdenić, Vlado Jung i Vladimir Paulić. Šaptačica je Ada Komaromy, a redatelj predstave i voditelj ansambla Ivica Koprivnjak. "Čaj za dvije" duhovita je i topla predstava u kojoj u sudbinama likova prepoznajemo mnoge životne situacije. Radnja je smještena u dom za starije i nemoćne osobe gdje zajedničku sobu privremeno dijele jedna priprosta seljanka i jedna bivša glumica, prvakinja kazališta.

- 22. travnja 2022. - Na poziv Udruge žena Satnice, Dječji dramski ansambl Amaterskog kazališta Belišće gostovao je u Satnici, u okviru programa Dana Općine Petrijevci. U gostoljubivoj atmosferi i pred brojnom publikom izvedena je predstava "Nezadovoljna bubamara", koju je na pozornicu postavila voditeljica ansambla Sandra Glasovac. Predstava je nastala prema istoimenom tekstu Sunčane Škrinjarić – iako prekrasna, mala bubamara nije zadovoljna svojim izgledom, zbog čega upada u razne zgode i nezgode. U predstavi glume mlade glumačke snage belišćanskog kazališta: Julijana Bajtl, Lucija Šušak, Sonja Majdenić, Patricia Katušić, Katja Zlojić, Gloria Popović, Emily Maras, Iva Huis i Gabriela Talić.

- 25. travnja 2022. - U Kazališnoj kavani grada Belišća održan je prigodan program u sklopu popularne manifestacije Noć knjige. Zajedno s Gradskom knjižnicom i čitaonicom Belišće organizirali smo glazbeno-književno događanje pod nazivom Poezija, vino i gitara koje se, osim kao dio knjižničnog programa za Noć knjige, organizirao i povodom obilježavanja Dana grada Belišća. Glavni nositelji događanja, ujedno i izvođači pjesama, bili su članovi popularnog Jovalius banda, a to su Marko Glavica i Davor Novaković. Program su dodatno obogatili gosti večeri - solisti Matko Kantolić, Andreja Kristić, Zvonimir Iveković i Višnja Mihaljević. Koncept programa osmislio je sam Marko Glavica smisljavajući kako povezati knjige, odnosno poeziju poznatih hrvatskih pjesnika i glazbu te je tako odabrao niz uglazbljenih stihova koji su skriveni u mnogim bezvremenskim pjesmama Arsena Dedića, Olivera Dragojevića i drugih istaknutih hrvatskih glazbenika. Uz glazbu i stihove, posjetitelji su mogli uživati u kušanju raznovrsnih vina, domaćih sireva i orašastih plodova koje su organizatori priredili zahvaljujući brojnim lokalnim sponzorima.

- 28. travnja 2022. - Dječji dramski ansambl AK Belišće, koji vodi Sandra Glasovac, premijerno je izveo predstavu za djecu "Nezadovoljna bubamara" u okviru programa obilježavanja Dana grada Belišća. Predstava je nastala prema istoimenom tekstu Sunčane Škrinjarić. U predstavi glume: Julijana Bajtl, Lucija Šušak, Sonja Majdenić, Patricia Katušić, Katja Zlojić, Gloria Popović, Emily Maras, Iva Huis i Gabriela Talić. U ovom sastavu, dječji ansambl s novom voditeljicom radio je



nekoliko mjeseci, a premijerna izvedba pokazala je da je u predstavu utkano puno sati rada, truda i ljubavi. Na realizaciji predstave radili su i djelatnici Centra za kulturu, i to na izradi kostima, scenografije, oblikovanja svjetla i tona, a posebno iznenadenje bila je i ručno izrađena bubamara za poklon koju je svako dijete ponijelo kući kao uspomenu na predstavu.

- 29. travnja 2022. - U suradnji s Gradskom knjižnicom i čitaonicom Belišće, održana je kreativna radionica pod nazivom "Kaleidoskop". Voditeljica radionice bila je djelatnica Centra za kulturu Bojana Rećica. Djeca su naučila kako napraviti, već pomalo zaboravljenu igračku, kaleidoskop (optička naprava u obliku cijevi kroz koju se mogu gledati različiti vizualni oblici).

SVIBANJ

- 5. svibnja 2022. - Povodom tjedna dječje kreativnosti, Centar za kulturu Sigmund Romberg posjetila je mješovita vrtićka skupina Kikići sa svojim odgojiteljicama Dragicom Jančićkić, Aleksandrom Šrepfler Strajnić i Emmom Torjanac. Vrtićarce je na početku pozdravila ravnateljica Centra za kulturu Tea Glavica, te djeci ispričala čime se sve bavi ova ustanova. Njoj se pridružio i dugogodišnji član Amaterskog kazališta Belišće, Ivica Koprivnjak, koji je ispričao djeci kako postati glumcem. Djelatnici Centra, Dominik Špoljarčić i Zvonimir Ivezović, izveli su nekoliko pjesama za djecu, a zatim su i Kikići imali priliku iskusiti kako je to biti na pozornici te su i oni otpjevali dvije pjesme uz scenski nastup. Nakon druženja na pozornici, održana je kreativna radionica "Čestitka majci" pod vodstvom Bojane Rećice. Djeca su od svima dostupnih materijala (papir u boji, papirnate slamke, podmetači za kolače) napravila čestitku na kojoj se nalazi vedri proljetni buketić kojemu će se zasigurno obradovati svaka majka.

- 6. svibnja 2022. - Nakon uspješne premijere u povodu obilježavanja Dana grada Belišće, predstava za djecu "Nezadovoljna bubamara" izvedena je za učenike nižih razreda Osnovne škole Ivana Kukuljevića i područnih škola iz Veliškovaca i Vinogradaca. Devet mlađih i talentiranih glumica Amaterskog kazališta Belišće pokazale su sigurnost i uvjerljivost te u dvjema izvedbama pridobile srca malih posjetitelja. Priču o bubamari koja nije zadovoljna svojim izgledom zbog čega upada u razne nezgode, prema tekstu Sunčane Škrinjarić, režirala je Sandra Glasovac, koja je voditeljica ovog simpatičnog i zaigranog Dječjeg dramskog ansambla.

- 8. svibnja 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg u Belišću, mladi Valpovčanin Dominik Milošević, održao je svoj prvi samostalni solistički koncert na bisernici, te pokazao kako je bisernica instrument vrijedan pažnje i koncertnih pozornica. Izborom raznolikog i zanimljivog repertoara klasičnih i tradicionalnih skladbi, uz klavirsku pratnju Mateje Matić, Dominik je osvojio srca publike. Ovaj dvadesetjednogodišnjak, student je treće godine studija na Umjetničkoj akademiji u Osijeku, smjer tambure pod mentorstvom Vladimira Vladimirova i Zlatka Galika.



Osnovnu glazbenu školu završio je u Valpovu, a srednju glazbenu školu u Požegi. Iza njega je mnoštvo uspješnih nastupa te velik broj prvih nagrada na državnim i međunarodnim natjecanjima, od kojih treba izdvojiti Međunarodno natjecanje tamburaša u Požegi i Subotici, gdje je čak četiri puta, uz prvo mjesto u svojoj kategoriji, osvojio i veliku nagradu Grand Prix. Ovaj koncert održan je u okviru programa obilježavanja Dana grada Belišća 2022.

- 12. svibnja 2022. - U organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg održan je glazbeni program "Pjesma svima treba" posvećen Antunu Toniku Bučancu. Za ovaj koncert, koji je slavio rad i glazbu ovog velikog beliščanskog glazbenika, okupljen je dječji zbor i solisti, koji su izveli dio iz Tonikinog bogatog glazbenog opusa. Mladi, talentirani pjevači članovi su zbora Glazbene škole, dječjeg župnog zbora, učenici Glazbene škole, članovi Amaterskog kazališta, ali sve redom ljubitelji pjevanja i glazbe. Zbor od tridesetak djece uvježbao je Zvonimir Iveković, uz asistenciju Ane Šikić, a pratio ga je Zabavni orkestar Amaterskog kazališta. Kao solisti nastupili su: Ana Šikić, Marta Šikić, Patricia Katušić, Petra Špoljarić, Ana Balentić, Paula Balentić, Darija Crnčević, Nora Pastulović, Iva Kujundžić, Ivan Krušec, Lucija Sudar, Mia Barić, Emily Maras i Nera Torjanac, te Frane Šerić na trubi. Solisti, kao i zbor, još su jednom pokazali da u Belišću ne nedostaje glazbenih talenata. Na koncertu su izvedene prepoznatljive, ali i manje poznate pjesme, poput "Belišće", "Mi smo mali proljeće", "Drava", "Na motoru" i "Pjesma svima treba". U programu je nastupila i vrtićka skupina Limači čije su odgojiteljice Sandra Glasovac i Branka Vidaković, a izveli su simpatičnu pjesmu "Brojalica". Voditeljica programa bila je članica Dječjeg dramskog ansambla – izvrsna Gabriela Talić. Veselju i razigranosti na pozornici doprinijela je i šarena scenografija i rasvjeta koju su realizirali djelatnici Centra za kulturu.

- 16. svibnja 2022. - Centar za kulturu Sigmund Romberg posjetila je vrtićka skupina Ježići sa svojim odgojiteljicama Danijelom Falamić i Romanom Milišić. Vrtićarci su sudjelovali u kreativnoj radionici pod nazivom "Lutka od čarape" koju je pripremila i vodila djelatnica Centra za kulturu Bojana Rećica. Djeca su naučila kako od čarape izraditi zanimljivu lutku zijevalicu koja će im poslužiti za igru i učenje, kako kod kuće, tako i u vrtiću. Nakon radionice u kojoj su djeca pokazala svu svoju spretnost i kreativnost, imali su prilike upoznati i dvoranu Centra za kulturu. Ravnateljica Tea Glavica im je ukratko ispričala što se sve može raditi u kazalištu. Na samom kraju, vrtićarci su i sami okusili kako je to popeti se na pozornicu te su pozirali sa svojim lutkicama.

- 19. svibnja 2022. - Centar za kulturu Sigmund Romberg još je jednom organizirao kreativno druženje za djecu. Polaznici Kraćeg programa predškole iz Dječjeg vrtića "Maslačak" Belišće s učiteljicom Doris Vranić upoznali su prostor Centra za kulturu i na zanimljivoj radionici pod nazivom "Glazbeni instrumenti". Radionicu izrade



udaraljki od različitih svakodnevnih uporabnih predmeta osmisnila je i vodila djelatnica Centra za kulturu Bojana Rećica. Predškolci su naučili kako izraditi bubanj od plastične kantice i balona, zvečke "maracas" s plastičnim žlicama i rižom te udaraljku s čepovima. Potom je ravnateljica Centra Tea Glavica s djecom uvježbala sviranje ritma na novim instrumentima, a najviše veselja djeci donio je nastup na pozornici gdje su zapjevali i zasvirali. Radionici je nazočio i ravnatelj Dječjeg vrtića Zdenko Glasovac. Centar za kulturu Sigmund Romberg, na ovaj način, nastoji najmlađim sugrađanima, budućim posjetiteljima i izvođačima, približiti rad i djelatnost Centra za kulturu.

- 20. svibnja 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg reprizno je izvedena predstava na engleskom jeziku pod nazivom "Selfie". Predstavu je izvela Dramska skupina mladih Amaterskog kazališta Belišće pod vodstvom profesorice engleskog i njemačkog jezika Ljiljane Vučković. U predstavi su glumili Domagoj Lovošević, Ema Vujičić, Helena Slačanac, Laura Kupanovac, Leonarda Nago, Luka Kuhar, Nina Majdenić i Sofija Mihaljević, a za tehnički dio bila je zadužena Josipa Krišković. Mladi glumci pokazali su veliki glumački talent i odlično poznавanje engleskog jezika te su bili vrlo uvjerljivi u svojim ulogama. Predstave na engleskom jeziku novost su u dramskom amaterizmu Belišća, a spajaju popularnu kulturu, engleski jezik i teme primjerene mladima.

- 24. svibnja 2022. - Po peti put izvedena je predstava "Nezadovoljna bubamara" Dječjeg dramskog ansambla Amaterskog kazališta Belišće, ovaj put za djecu iz Dječjeg vrtića "Maslačak" Belišće i područnog vrtića u Gatu. Najmlađa dramska skupina AK Belišće, pod vodstvom Sandre Glasovac, ponovno je sve oduševila svojom izvrsnom izvedbom te pridobila naklonost i srca vrtičaraca. U predstavi su glumile: Julijana Bajtl, Lucija Šušak, Sonja Majdenić, Patricia Katušić, Katja Zlojić, Gloria Popović, Emily Maras, Iva Huis i Gabriela Talić.

- 26. svibnja 2022. - U Centru za kulturu Sigmund Romberg održana je radionica "Glazbeni instrumenti" po drugi put. Na radionici su sudjelovala djeca sudionici 4. Klavirskog festivala Dolce piano koji se održavao istoga dana u belišćanskoj Glazbenoj školi. Voditeljica radionice bila je djelatnica Centra za kulturu Bojana Rećica. Djeca su naučila kako od svakodnevnih predmeta napraviti udaraljke.

LIPANJ

- 3. lipnja 2022. - Dramska skupina Amaterskog kazališta Belišće nastupila je u Hrvatskom domu Vukovar s komedijom Tone Partljiča "Čaj za dvije". U prekrasnoj dvorani Hrvatskog doma Vukovar nastupili su belišćanski glumci Nevenka Blažević, Ana Srakić, Dubravko Šokčević, Ines Majdenić, Vlado Jung i Vladimir Paulić. Šaptačica je bila Ada Komaromy, a redatelj predstave i voditelj ansambla Ivica Koprivnjak. Belišćanski dramci još su jednom uspješno promovirali kulturu grada



Belišća i na taj način omogućili i kolegama iz Vukovara da se predstave belišćanskoj publici.

- 15. lipnja 2022. - U Centru za kulturu Sigmund Romberg, održana je završna priredba za predškolsku skupinu Limači iz Dječjeg vrtića Maslačak Belišće. Na priredbi je nastupio Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće pod vodstvom Zvonimira Ivezovića.

- 22. lipnja 2022. - U organizaciji Grada Belišća, Zajednice športskih udruga grada Belišća, Centra za kulturu Sigmund Romberg i Turističke zajednice grada Belišća, na Sportskom trgu kod gradskog bazena u Belišću, dočekani su trkači i sudionici međunarodne Utrke mira "Peace Run". Hrvatsku himnu i pjesmu "Neka cijeli ovaj svijet" iz mjuzikla "Jalta, Jalta" otpjevala je Katarina Bošnjak, djelatnica Centra za kulturu Sigmund Romberg. Za tehnički dio programa bio je zaslužan Dominik Špoljarić, također djelatnik Centra. Utrka mira je najveća štafetna utrka na svijetu i održava se svake godine. Trkači, putujući kroz više od 150 zemalja svijeta, promiču priateljstvo i razumijevanje među narodima, a plamenu baklju predaju iz ruke u ruku stanovnicima tisuća mjesnih zajednica kroz koje prolaze.

- 22. lipnja 2022. - Izvedena monodrama "Đuka Begović" na 54. Ljetu valpovačkom. Ivica Koprivnjak, dugogodišnji član i voditelj dramskog ansambla odraslih AK Belišće, uz pratnju Tamburaškog orkestra AK Belišće, gostovao je na 54. Ljetu valpovačkom s monodramom "Đuka Begović" koja je izvedena u dvorištu dvorca Prandau-Normann u Valpovu. Mnogobrojna publika imala je priliku uživati u odličnoj izvedbi našeg legendarnog Ivice Koprivnjaka. Za scenografiju i tehnički dio zaslužni su djelatnici Centra za kulturu Sigmund Romberg.

- 29. lipnja 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, održana je godišnja skupština Amaterskog kazališta Belišće. Skupštinu je otvorio i sve prisutne pozdravio predsjednik AK Belišće Zvonimir Ivezović. Nakon izbora radnog predsjedništva, zapisničara, verifikacijske komisije i ovjerovitelja, podnijeta su i usvojena izvješća o radu i finansijskom poslovanju u 2021. godini te plan rada i finansijski plan za 2022. godinu.

SRPANJ

- 8. srpnja 2022. - Dramska sekcija odraslih Amaterskog kazališta Belišće, gostovala je s komedijom "Čaj za dvije" na 48. smotri folklora "Miholjačko sijelo" u Perivoju Prandau i Mailath u Donjem Miholjcu. U predivnom ambijentu ispred zapadne strane dvorca Mailath nastupili su belišćanski glumci Nevenka Blažević, Ana Srakić, Dubravko Šokčević, Ines Majdenić, Vlado Jung i Vladimir Paulić. Šaptačica je bila Ada Komaromy, a redatelj predstave i voditelj ansambla Ivica Koprivnjak. Publika je



uživala u ovoj zanimljivoj i humorističnoj predstavi te nagradila glumce velikim pljeskom.

- 23. srpnja 2022. - U Kazališnoj kavani održana je "Večer poezije pod zvijezdama" u organizaciji udruge "ZUM" i književne sekcije "VERS. Članovi Amaterskog kazališta Belišće i djelatnik Centra za kulturu Zvonimir Ivezović sudjelovali su u programu. Emina Vujnovac i Zvonimir Ivezović izveli su nekoliko skladbi, a Ana Srakić je bila voditeljica programa.

KOLOVOZ

- 22. kolovoza 2022. - U organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg i uz podršku Grada Belišća u Kazališnoj kavani otvorena je Izložba slika mlađih umjetnika iz Ukrajine. Izložba je organizirana na inicijativu dragih ljudi iz Ukrajine koji borave u gradu Belišću. Na izložbi su postavljene 34 slike, od čega 32 uistinu impresivna dječja rada. Desetero djece, u dobi od 4 do 15 godina, ovom plemenitom umijeću poučila je njihova mentorica Yulia Perepelkina, koja potječe iz ukrajinske obitelji brojnih umjetnika, od kojih su neki svjetski poznati. Svoju ljubav prema poučavanju djece nastavila je i ovdje u Hrvatskoj, što je rezultiralo prekrasnom izložbom. U ime umjetnika, predstavila se dvanaestogodišnja Viktorija Zaharova, na prilično dobrom hrvatskom jeziku. U ime udruge PUKS – Podrška u kriznim situacijama govorila je Sunčica Nižetić, predstavivši rad članova ove volonterske udruge s raseljenim osobama. Sve prisutne, pozdravio je predsjednik Gradskog vijeća grada Belišća Domagoj Varžić, koji je dragim ljudima iz Ukrajine poželio ugodan život u Belišću, uz želju da se što prije moguće vrate u svoje domove i svojim normalnim životima. U glazbenom dijelu programa nadahnute nastupe imali su učenik klavira uskoro trećeg razreda Glazbene škole Valpovo-Belišće Rafael Glavica te njegov profesor klavira Krešimir Križanec.

RUJAN

- 19. rujna 2022. - U sklopu obilježavanja Mjeseca židovske kulture, u Kazališnoj kavani Belišće, otvorena je izložba fotografija "Jeruzalem, glavni grad Izraela". Izložbi su prisustvovali predstavnici Veleposlanstva Države Izrael u RH te Židovske općine Osijek. Po prvi je put u Belišću ovom prilikom bila otpovjednica poslova Hadas Dolev iz izraelskog Veleposlanstva. Izložbu "Jeruzalem, glavni grad Izraela" organizirali su Grad Belišće, Veleposlanstvo Države Izrael u Republici Hrvatskoj, Židovska općina Osijek i Centar za kulturu Sigmund Romberg. Na izložbi je prikazana 31 fotografija znamenitih mjesta, građevina te kulturnih spomenika, kao i svakodnevni život Jeruzalema, jednog od najstarijih gradova na svijetu i svetog grada triju religija (judaizma, kršćanstva i islama), mozaika kultura i nacionalnosti, ljudi i četvrti, starog i novog.



- 23. rujna 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg izvedna je predstava "Halatafl" u režiji Borisa Svrtana i Darka Milasa. Boris Svrtan i Darko Milas oduševili su belišćensku publiku svojom uvjerljivom i odličnom glumom. Kroz dva lika, direktora i ratnika, te mnoštvo obrata, uspjeli su i rasplakati i nasmijati sve prisutne. "Halatafl" je naziv stare vikinške igre koja je kod nas poznata pod imenom "Vukovi i ovce". Glavno pravilo te društvene igre je da ako vuk propusti pojesti ovcu, gubi. To je u ovoj duo drami metafora života dvaju karaktera koje je soubina spojila višestrukim nitima. Njihov susret se događa pri kraju jednog manje-više uobičajnog radnog dana u uredu. Kroz nekoliko dramskih i komičnih obrata spoznajemo da su i jedan i drugi krenuli u životnu borbu. Nakon otmice, za koju se kasnije utvrdi da je lažna i diletantski planirana, dolazi do uzajamnih isповijesti koje nam potvrđuju koliko su njih dvojica slični u svojoj različitosti i zapravo krvavi ispod kože. Tekst ove dramsko-komične igre, ili socijalne tragi-komedije, suočava nas sa stvarnošću današnje Hrvatske, iskreno, neposredno, ponekad okrutno i sjetno.

- 24. rujna 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, a u sklopu 2. Mjeseca komedije, izvedena je premijera predstave "Agencija za spajanje parova Babe bez kočnica". Babe bez kočnica su odličnom glumom, humorističnim razgovorima i doskočicama izvele svoju prvu premijeru predstave, komedije, a publika je svojim smijehom ispunjavala dvoranu od samoga početka. Time su pokazale i dokazale kako nikada nije kasno započeti glumačku karijeru. Voditeljica skupine, redateljica i autorica teksta predstave je Zdenka Zbanatski, a uz nju su u predstavi još igrale Anica Puljek, Ana Mihaljević, Ankica Jelkić, Stanka Krznarić i Kaja Antolović. Šaptačica u predstavi je Nevenka Blažević, a inspicijentica Nada Kavicki. Ovu predstavu posvetile su dragoj preminuloj članici Moriki Šimić. Predstava je održana u suradnji s Centrom za kulturu Sigmund Romberg i Amaterskim kazalištem Belišće, a uz pokroviteljstvo Osječko-baranjske županije.

- 30. rujna 2022. - U Centru za kulturu Sigmund Romberg, izvedena je predstava "Stambeno pitanje" Gradskog kazališta Scena "Gorica" u okviru 2. Mjeseca komedije u Belišću. Izvrsna glumačka postava, Đorđe Kukuljica, Anita Matić Delić, Mladen Kovačić i Mia Krajcar, svojom izvanrednom izvedbom, oduševili su i nasmijali belišćansku publiku te osvojili gromoglasan aplauz. Kroz predstavu pratimo dva bračna para, koji se nađu u vrlo mogućoj i mnogima prepoznatljivoj situaciji. Dijalozi su britki, dramska lica su slojevita, zanimljiva, a u njima su upisana ona stanja i raspoloženja koja će mnogi prepoznati iz svojih bračnih ili „dobrosusjedskih“ situacija. Na sceni vidimo kako se „običnim“ ljudima najjednostavnije životne situacije pretvore u horor priču, koju autorica teksta, Snježana Babić Višnjić, piše na vrlo duhovit način. Redatelj predstave je Ivan Leo Lemo.



- 6. listopada 2022. - Dječji dramski ansambl Amaterskog kazališta Belišće, pod vodstvom Sandre Glasovac, nastupio je u dvorani Kulturnog centra Matija Petar Katančić u Valpovu s predstavom "Nezadovoljna bubamara" u okviru Dječjeg tjedna 2022. Prepuna dvorana vrtičaraca i školaraca uživala je u odličnom izvedbi ove predstave.
- 6. listopada 2022. - U organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg te uz potporu Grada Belišća i Osječko-baranjske županije, postavljena je slikovnica na otvorenom "Razglednice našeg zavičaja". Ilustracije za slikovnicu izradila su djeca 3. c, 4. c, 4. d i 8. d razreda Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće pod vodstvom mentorica Dajne Čermešter, Jasmine Šimić Berečić i Karmen Soldo. Slikovnica prikazuje i opisuje znamenitosti svih gradova Osječko-baranjske županije, a postavljena je na potezu od Gradske uprave do Centra za kulturu Sigmund Romberg.
- 7. listopada 2022. - U organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg izvedena je predstava "Krtice" poznatog Kerekesh Teatra. Ovo je bila treća predstava u okviru 2. Mjeseca komedije u Belišću. Jan Kerekeš je u ovoj komičnoj monodrami pokazao široku lepezu svog glumačkog umijeća tumačenjem gotovo petnaest različitih likova te svojom izvedbom oduševio i nasmijao beliščansku publiku. Radi se o nagrađivanju komediji Kerekesh Teatra u kojoj se na nogometnom terenu u NK Žbunju s krticama bori domać Stjepan Radički. Osim što isprobala sve moguće metode koje su ikad ikome pale na pamet kako bi otjerao krtice, na teren mu dolaze pomoći i odmoći razni prijatelji i neprijatelji, među kojima su i Žarko Potočnjak, bivši ministar Linić, Siniša Popović, Massimo, Policajac z Mača i mnogi drugi. "Krtice" su ujedno i jedna od komedija koje imaju promišljeniji humor te svoju publiku ne vrijedaju starim vicevima i stereotipnim šalama. Režiju predstave potpisuje Ljubomir Kerekeš.
- 8. listopada 2022. - u Centru za kulturu Sigmund Romberg, izvedena je interaktivno – edukativna predstava za djecu "Botaničari" Teatra to go iz Osijeka u okviru Dječjeg tjedna. Ovo je ujedno bila i posljednja predstava 2. Mjeseca komedije u Belišću. Glumci Ivan Pokupić i Goran Smoljanović svojom zanimljivom i humorističnom izvedbom, oduševili su najmlađu beliščansku publiku. Djeca su sudjelovala u kreiranju cijele priče i na taj način aktivno sudjelovala u predstavi te postali pravi znalci o očuvanju okoliša. Između ostalog pomagali su glumcima u "borbi s plastičnim vrećicama", a na kraju su svi zajedno pjevali i plesali.
- 16. listopada 2022. - Dramski ansambl odraslih Amaterskog kazališta Belišće gostovao je s predstavom "Čaj za dvije" na međunarodnom festivalu, 40. Smotri kazališnih amatera Slavonije i Baranje, u Domu kulture Bošnjaci pod nazivom "Dani Vanje Dracha". Organizatori ovog festivala su Sabor amaterskih kazališta Slavonije i Baranje, Kazalište Županja i Općina Bošnjaci. Festival se održava od 1. do 23. listopada, a ove godine je prijavljeno osam predstava. Izvedba predstave "Čaj za dvije", slovenskog autora Tone Partljiča u režiji Ivice Koprivnjaka, izvanredno je



prihvaćena od publike te odlično ocijenjena od strane žirija. Prema njihovoje je odluci nagradu za najbolju ulogu primila Nevenka Blažević. Uz nju su u Dramskom ansamblu odraslih AK Belišće nastupili i Ana Srakić, Ines Majdenić, Vladimir Paulić, Dubravko Šokčević i Vlado Jung.

- 21. listopada 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, održan je koncert "Nek' pjesme poteku" u čast maestru Antunu Luliću, Željku Čorbi, Adalbertu Beli Gyerek, Antunu Toniki Bučancu i svim ostalim glazbenicima koji su svojim doprinosom obogatili i obilježili glazbenu tradiciju grada Belišća. Na koncertu su nastupili Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće sa solistima Lucijom Sudar, Norom Pastulović, Eminom Vujnovac, Višnjom Mihaljević, Anom Šikić, Zvonimirom Ivezovićem i Nenadom Mikićem. Nakon njih nastupili su Valentina i Vjekoslav Pavlović – GemJams, a na samom kraju, koncert je uveličala posebna gošća, diva tamburaške glazbe – Vlatka Kopić Tena otpjevavši nekoliko pjesama uz pratnju tamburaša Amaterskog kazališta Belišće. Voditelj koncerta bio je Dorian Vicić. Na koncertu je izvedena i posebna pjesma pod nazivom "Pjesmom blizu", autora Zvonimira Ivezovića, koja je posvećena svim glazbenicima koji su bili članovi Amaterskog kazališta Belišće, a više nisu s nama.

- 27. listopada 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg izvedena je repriza predstave "Agencija za spajanje parova Babe bez kočnica". Babe bez kočnica su ponovno rasprodale dvoranu Centra za kulturu. Odličnom glumom, humorističnim razgovorima i doskočicama izvele su svoju prvu predstavu po drugi puta, a publika je ponovno svojim smijehom ispunjavala dvoranu od samoga početka. Voditeljica skupine, redateljica i autorica teksta predstave je Zdenka Zbanatski, a uz nju su u predstavi još igrale Anica Puljek, Ana Mihaljević, Ankica Jelkić, Stanka Krznarić i Kaja Antolović. Šaptačica u predstavi je Nevenka Blažević, a inspicijentica Nada Kavicki.

- 28. listopada 2022. - u Kazališnoj kavani u Belišću, predstavljena je peta knjiga autora Tomislava Zvonarića Žume pod nazivom "Tijelom – odsutan, dušom i srcem – uvijek prisutan". Organizatori ove promocije su Grad Belišće i Centar za kulturu Sigmund Romberg. Tomislav Zvonarić Žuma rođen je u Veliškovcima, živio je u Bistrincima i Belišću, a iako već godinama živi u Zagrebu, autor svoj kraj nikada nije zaboravio, o čemu progovara i u novoj knjizi. Knjiga je tiskana pod pokroviteljstvom Grada Belišća i Tiskare "Slog". U ime Grada Belišća, posjetitelje je pozdravila pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti Antonija Andrašek Barić. Uz autora, promotori knjige bili su Denis Šimić i Vladimir Vazdar. U glazbenom dijelu programa nastupio je Zvonimir Ivezović s dvjema prigodnim pjesmama, a predstavljanje knjige vodila je voditeljica galerijsko-izložbene djelatnosti Centra za kulturu Sigmund Romberg Katarina Bošnjak.



STUDENI

- 4. studenoga 2022. - U Centru za kulturu Sigmund Romberg, otvorene su 45. Rombergove glazbene večeri, koncertom Igora Delača uz pratnju banda. Ovogodišnje Rombergove večeri službeno je otvorila zamjenica gradonačelnika grada Belišća Ljerka Vučković, a u ime organizatora prisutne je pozdravila djelatnica Centra za kulturu Katarina Bošnjak. Igora Delača na koncertu su pratili njegovi prijatelji, izvrsni osječki glazbenici: Dragutin Engelhart (klavijature, bas), Krunoslav Štern (bubnjevi), Boris Badovinac (gitara), Slaven Batorek (klavijature) i Ivica Murat (saksofon, klarinet, udaraljke, gitara). Publika je uživala u starim i novim hitovima Igora Delača i bandova u kojima je bio glavni vokal, ali i u stranim hitovima u kojima je pokazao svoje pjevačko umijeće. Svaki pojedini član pratećeg banda također je pokazao svoje izvanredne glazbene sposobnosti.

- 10. studenoga 2022. - Kroz Mjesec hrvatske knjige, Muzej Belišće, Centar za kulturu Sigmund Romberg Belišće i Gradska knjižnica i čitaonica Belišće osmislili su i organizirali izložbu čestitki, razglednica i pozivnica pod nazivom "Znaju li mladi kako se nekad pisalo?" koja je otvorena u belišćanskem muzeju. Ova izložba zajednički je projekt triju gradskih institucija kako bi se posjetitelje podsjetili kako se nekad pisalo te koja je snaga pisane riječi. Posebna zahvala upućena je svim građanima koji su donijeli svoje osobne razglednice, pisma i čestitke koje pokazuju kako se nekad pisalo i komuniciralo, kao vrijedan doprinos očuvanju pisane baštine. Također, posebna zahvala upućena je upravo djelatnicima ustanova bez kojih ova suradnja ne bi bila moguća.

- 11. studenoga 2022. - u prepunoj dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, održano je 24. natjecanje pjevača amatera "Belišćanski superglas" u organizaciji Amaterskog kazališta Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg. Publici i stručnom žiriju predstavilo se četrnaest natjecatelja iz različitih dijelova Hrvatske. Na 24. natjecanju "Belišćanski superglas" nastupili su: Josipa Krišković, Emily Maras, Iva Kujundžić, Željko Petek, Dorotea Prosnik, Laura Šeremet, Ana Knežević, Brigitte Priula, Lora Broz, Lucija Knežević, Nia Korov, Lovro Sorić, Nora Pastulović i Miranda Eror. Natjecatelje je pratio Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće, a voditeljica programa bila je djelatnica Centra za kulturu Sigmund Romberg Katarina Bošnjak. Stručni žiri u sastavu Valentina Pavlović, Igor Delač i Nera Mamić, proglašili su tri najbolja kandidata, a i publike je izabrala najboljeg po svom mišljenju. Prvo mjesto prema ocjeni stručnog žirija i publike pripalo je Nori Pastulović s pjesmom "Invece no". Drugo mjesto stručnog žirija osvojila je Ana Knežević s pjesmom "Jesen u meni", a treće mjesto zauzela je Dorotea Prosnik s pjesmom "Kako sam te voljela". Tijekom pauze za donošenje odluke, publiku je zabavljao acoustic duo Andrea Kristić i Matej Vidranski. Svi natjecatelji dobili su zahvalnice, a oni



najbolji i nagrade koje je osiguralo Amatersko kazalište Belišće i moderna glazbena škola Music Art Incubator Valpovo.

- 15. studenoga 2022. - Održana je prva radionica pod nazivom "Igra, drama, kazalište" u Dječjem vrtiću Maslačak Belišće za produženi boravak u okviru europskog projekta "Maslačak - prijatelj djece 2". Na prvoj radionici djeca su se upoznala s pojmovima gluma, glumci i kazalište te su se kroz različite vježbe i igre počela upoznavati sa elementima dramske umjetnosti. Voditeljica radionice bila je djelatnica Centra za kulturu Sigmund Romberg - Katarina Bošnjak.

- 16. studenoga 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, održan je treći po redu program 45. Rombergovih glazbenih večeri, koncert prvih električnih sastava s našeg područja "Zlatni dečki električnih nota". Na koncertu su nastupili glazbeni sastavi koji su osnovani 60-ih i 70-ih godina prošlog stoljeća, a djelovali su na našem području: VIS Talasi, Grupa San, VIS Asteroidi te rock trio Zabavnog orkestra Amaterskog kazališta Belišće – Retris. U sastavu VIS-a Talasi nastupili su Željko Mogoroš na solo gitari, Josip Miler – Joso na ritam gitari, Zdravko Sudar – Keith na bas gitari, Krunoslav Ižaković na bubenjevima i Zvonimir Iveković kao vokal. U sastavu Grupe San nastupili su Zlatko Ivošević – Kec na gitari, Krunoslav Majer na bas gitari, Krunoslav Ižaković na bubenjevima i Zvonimir Iveković kao vokal. VIS Asteroidi bili su u sastavu: Boris Karša na bas gitari i kao vokal, Matija Karša na gitari i kao vokal, Renato Lukić na klavijaturama, gitari i kao vokal te Krunoslav Ižaković na bubenjevima. Na samom kraju nastupili su članovi Zabavnog orkeстра AK Belišće kao rock trio pod imenom Retris u sastavu Zvonimir Iveković na gitari i kao vokal, Zoran Podobnik – Žof na bas gitari i kao vokal i Stjepan Jambrović – Štef na bubenjevima. Kao poseban gost pridružio im se poznati gitarist i pjevač Divljih jagoda Livio Berak na gitari. Svaki sastav izveo je po pet skladbi, a publika je imala prilike uživati u popularnim hitovima tadašnjih generacija. Voditeljica programa bila je djelatnica Centra za kulturu Sigmund Romberg Katarina Bošnjak.

- 19. studenoga 2022. - Uoči 14. Noći kazališta, u Centru za kulturu Sigmund Romberg, održan je program pod nazivom "Amatersko kazalište kroz fotografije" u organizaciji Amaterskog kazališta Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg. Posjetitelji su imali priliku pogledati bogatu kolekciju albuma fotografija koji se godinama čuvaju u Centru za kulturu Sigmund Romberg. Građane su oduševile i stare i nove fotografije svih onih koji su godinama nastupali i djelovali u Amaterskom kazalištu, kako u glazbenim, tako i dramskim sekcijama. Neke fotografije stare su čak preko stotinu godina. Posjetitelji su na fotografijama uspjeli pronaći drage prijatelje i poznanike, članove obitelji, a neki i sebe. Noć kazališta je manifestacija koja prikazuje snagu i moć izvedbenih umjetnosti i bogatstvo kazališne djelatnosti u zemlji i na međunarodnom planu. Započela je kao jednodnevna manifestacija koja se održava svake treće subote u studenome od 2008. godine, na



cijelom teritoriju Republike Hrvatske, no godinama prerasta prvotne okvire i izrasta u višednevnu manifestaciju kojoj je cilj ojačati vidljivost kazališne djelatnosti, kako profesionalne, tako i amaterske, te raditi na razvoju kazališne publike svih dobnih skupina, u nizu europskih zemalja.

- 22. studenoga 2022. - Održana je druga radionica "Igra, drama, kazalište" u Dječjem vrtiću Maslačak Belišće za produženi boravak u okviru europskog projekta "Maslačak - prijatelj djece 2". Na ovoj radionici djeca su imala priliku izraditi lutku zijevalicu od čarape te glumiti i igrati se s njom. Voditeljica radionice bila je djelatnica Centra za kulturu Sigmund Romberg - Katarina Bošnjak.

- 25. studenoga 2022. - u dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, održan je završni svečani program 45. Rombergovih glazbenih večeri pod nazivom "Večer glazbenih uspješnica" u organizaciji Amaterskog kazalište Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg. Publika je imala prilike uživati u poznatim hitovima u izvedbi Zabavnog orkestra Amaterskog kazališta Belišće u sastavu Dominik Stanković, Denis Knežević, Davor Novaković, Matej Vidranski, Marko Glavica i Zvonimir Ivezović sa solistima Nenadom Mikićem, Višnjom Mihaljević, Anom Šikić, Andrejom Kristić, Martom Šikić, Eminom Vujnovac, Valentinom i Vekoslavom Pavlovićem, Norom Pastulović, Ivanom Matićem i Stjepanom Jambrovićem (na bubenjevima). Voditeljica programa bila je Josipa Krišković. Priznanja za amaterski rad primili su Stjepan Jambrović – Štef, za 40 godina, Dominik Špoljarić, za 5 godina, Tea Glavica, za 5 godina i Marta Šikić, za 5 godina. Ovo je bio posljednji program tradicionalnih Rombergovih glazbenih večeri koje su se ove godine održale po 45. put.

- 29. studenoga 2022. - Održana je treća radionica "Igra, drama, kazalište" u Dječjem vrtiću Maslačak Belišće za produženi boravak u okviru europskog projekta "Maslačak - prijatelj djece 2". Na ovoj radionici djeca su u uvodnom dijelu radila vokalne vježbe i vježbe zagrijavanja tijela. Nakon toga su igrala zanimljive igre s balonima i lopticama, a na kraju su glumila razgovor na telefon ili nešto po svome odabiru. Voditeljica radionice bila je djelatnica Centra za kulturu Sigmund Romberg - Katarina Bošnjak.

PROSINAC

- 6. prosinca 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, izvedena je pretpremijera predstave "Svađa godišnjih doba" za djecu Dječjeg vrtića Maslačak Belišće iz produženog boravka u okviru europskog projekta "Maslačak - prijatelj djece 2". Predstava je nastala prema nagrađivanoj slikovnici učenice Lane Vujnovac, a redateljica je Karmen Soldo. Djeca su uživala u ovoj predivnoj, čarobnoj i zanimljivoj predstavi učenika 4. d razreda Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće koji su pokazali iznimjan entuzijazam i talent za glazbu i glumu.



- 7. prosinca 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, izvedena je još jedna pretpremijera predstave "Svađa godišnjih doba" za učenike Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće. Predstava je nastala prema nagrađivanoj slikovnici učenice Lane Vujnovac, a redateljica je Karmen Soldo. Djeca su uživala u ovoj predivnoj, čarobnoj i zanimljivoj predstavi učenika 4. d razreda Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće.

- 8. prosinca 2022. - U Centru za kulturu izvedena je još jedna pretpremijera predstave "Svađa godišnjih doba" za učenike Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće. Predstava je nastala prema nagrađivanoj slikovnici učenice Lane Vujnovac, a redateljica je Karmen Soldo. Djeca su uživala u ovoj predivnoj, čarobnoj i zanimljivoj predstavi učenika 4. d razreda Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće.

- 9. prosinca 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, izvedena je još jedna pretpremijera predstave "Svađa godišnjih doba" za djecu Dječjeg vrtića Maslačak Belišće. Predstava je nastala prema nagrađivanoj slikovnici učenice Lane Vujnovac, redateljica je Karmen Soldo, a izveli su je učenici 4. d razreda Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće.

- 10. prosinca 2022. - Povodom Dana grada Valpova, u Velikoj dvorani Centra kulture Matija Petar Katanačić, izведен je glazbeni program "Zlatni dečki električnih nota". Na koncertu su nastupili glazbeni sastavi koji su osnovani 60-ih i 70-ih godina prošlog stoljeća, a djelovali su na našem području: VIS Talasi, Grupa San, VIS Asteroidi te rock trio Zabavnog orkestra Amaterskog kazališta Belišće – Retris.

- 13. prosinca 2022. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, izvedena je još jedna pretpremijera predstave "Svađa godišnjih doba", ovaj put za roditelje, rodbinu i prijatelje učenika koji su nastupili u predstavi. Predstava je nastala prema nagrađivanoj slikovnici učenice Lane Vujnovac, redateljica je Karmen Soldo, a izveli su je učenici 4. d razreda Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće.

- 14. prosinca 2022. - Održana je četvrta radionica "Igra, drama, kazalište" u Dječjem vrtiću Maslačak Belišće za produženi boravak u okviru europskog projekta "Maslačak - prijatelj djece 2". Na ovoj radionici djeca su izrađivala lutkice za prste u obliku snjegovića, božićne jelke, božićnog kolačića i soba. Voditeljica radionice bila je djelatnica Centra za kulturu Sigmund Romberg - Katarina Bošnjak.

- 15. prosinca 2022. - održana je premijera predstave "Svađa godišnjih doba" u organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg. Predstava je nastala prema nagrađivanoj slikovnici učenice Lane Vujnovac, a redateljica je Karmen Soldo. U predstavi glume: Lena Kamenko, Sara Tibinac, Nikol Kapetanović, Lorena Vujnovac, Ena Anočić, Nikola Baketarić, Izah Balog, Ela Barišić, Sofija Butenko, David Dojkić, Marija Đakovac, Antonio Jerbić, Matej Lacković, Filip Maričić, Leona Petrović, Jana



Skelac, Tara Solanjski, Marta Šikić, Marta Berečić, Paula Balentić i Mihael Kiš. Za scenografiju i kostime zasluzni su djelatnici Centra za kulturu. Predstava je pretpremijerno izvedena čak pet puta i to za učenike Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće, djecu Dječjeg vrtića Maslačak Belišće i roditelje učenika koji glume u predstavi. Tjedan uoči premijere, u Kazališnoj kavani, postavljena je izložba slikovnice "Svađa godišnjih doba" Lane Vujnovac te su je svi posjetitelji imali prilike pogledati i pročitati. Publika svih generacija uživala je u ovoj predivnoj, čarobnoj i zanimljivoj predstavi učenika 4. d razreda Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće koji su pokazali iznimjan entuzijazam i talent za glazbu i glumu.

- 20. prosinca 2022. - Održana je peta radionica "Igra, drama, kazalište" u Dječjem vrtiću Maslačak Belišće za produženi boravak u okviru europskog projekta "Maslačak - prijatelj djece 2". Tema ove radionice bile su improvizacije na zadano ili proizvoljnu temu. Voditeljica radionice bila je djelatnica Centra za kulturu Sigmund Romberg - Katarina Bošnjak.

- 22. prosinca 2022. - u dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg, održan je glazbeni program pod nazivom "Božić u kazalištu" u organizaciji Amaterskog kazališta Belišće, Centra za kulturu Sigmund Romberg i Turističke zajednice grada Belišća. U prigodnom božićnom programu nastupili su Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće u sastavu Dominik Stanković, Matej Vidranski, Davor Novaković, Stjepan Jambrović i Zvonimir Iveković sa solistima Anom Šikić, Ivom Kujundžić, Tenom Novaković, Eminom Vujnovac, Emily Maras i Martom Šikić. Dječji dramski ansabl Amaterskog kazališta Belišće u sastavu Julijana Bajtl, Lucija Šušak, Sonja Majdenić, Patricia Katušić, Katja Zlojčić, Gloria Popović, Emily Maras, Iva Huis i Gabriela Talić, pod vodstvom Sandre Glasovac, nastupio je s dvjema pjesmama i plesnom koreografijom. Voditelj programa bio je Dorian Vicić, a na kraju je došao i neizostavan Djed Božićnjak koji je oduševio i djecu i odrasle te ih darovao slatkisima.

DJELATNICI

Od 1. siječnja 2018. godine vršenje dužnosti ravnateljice Centra za kulturu, nakon odlaska bivše ravnateljice u mirovinu, preuzeala je dotadašnja djelatnica u Centru za kulturu. Nakon provedenog Javnog natječaja i Odluke Gradskog vijeća Grada Belišća, navedena osoba imenovana je ravnateljicom ustanove od 1. ožujka 2018. godine na razdoblje od četiri godine. Ove godine ponovno je proveden Javni natječaj za izbor ravnatelja/ravnateljice Centra za kulturu Sigmund Romberg. Odlukom Gradskog vijeća Grada Belišća, vršenje dužnosti ravnateljice Centra za kulturu od 1. ožujka 2022. godine, nastavlja dosadašnja ravnateljica.

U Centru za kulturu Sigmund Romberg zaposleni su: voditeljica galerijsko-izložbene djelatnosti, referentica opće-administrativnih i knjigovodstvenih poslova, dva referenta za tehničke poslove i čistačica.



Voditeljica galerijsko-izložbene djelatnosti, temeljem Punomoći za zastupanje od strane ravnateljice Centra za kulturu Sigmund Romberg, počevši od 19. rujna 2022. godine, za vrijeme ravnateljičine privremene nesposobnosti za rad uslijed trajanja komplikacija u trudnoći te rodiljnog i roditeljskog dopusta pa sve do povratka na rad, zastupa Centar za kulturu Sigmund Romberg u pravnom prometu te donosi sve potrebne odluke iz djelokruga nadležnosti ravnatelja ustanove određene zakonom i Statutom te u tu svrhu potpisuje svu potrebnu dokumentaciju ustanove.

Voditeljica galerijsko-izložbene djelatnosti i referentica opće-administrativnih i knjigovodstvenih poslova ujedno doprinose i stručnom i umjetničkom segmentu rada ustanove. Referenti za tehničke poslove, koji, uz tehničke poslove, rade u glazbenoj i dramskoj djelatnosti, bave se održavanjem prostorija Centra za kulturu, brinu o opremi i drugo. Čistačica, uz prostor Centra za kulturu, povremeno brine o čistoći prostorija Glazbene škole u Belišću, o dvjema zgradama Muzeja Belišće i Turističke zajednice grada Belišća. U lipnju 2022. godine donesena je Odluka o redovitom poslovno uvjetovanom otkazu Ugovora o radu jedne od čistačica radi smanjenja obima posla. Prekid radnog odnosa nastupio je u kolovozu 2022. godine nakon otkaznog roka.

TEHNIČKI POSLOVI

Osim na događanjima u organizaciji i suorganizaciji Centra za kulturu, referenti tehničkih poslova Centra za kulturu osiguravali su ozvuku za potrebe događanja u organizaciji Grada Belišća, Turističke zajednice grada Belišća, ustanova, udruga i sportskih klubova s područja grada Belišća.

AMATERSKO KAZALIŠTE BELIŠĆE

Amatersko kazalište dijeli se u dvije velike sekcije - glazbenu i dramsku, koje rade u više manjih skupina. Tako su u Amaterskom kazalištu aktivne četiri dramske skupine (Dramski ansambl odraslih, Dječji dramski ansambl, Dramski ansambl mlađih i Dramski ansambl mlađih - engleski jezik), dva orkestra sa solistima (Zabavni orkestar i Tamburaški orkestar) i MPD "Bel-Ami". U navedenim skupinama aktivno je više od 80 članova.

PROSTOR I RADNO VRIJEME

U zgradi Centra za kulturu Sigmund Romberg nalazi se dvorana s pozornicom, gledalištem u kojem je ukupno 184 mjesta, fiksnim razglasnim sustavom i scenskom rasvjetom. Uz dvoranu, u zgradi je sala za sastanke, kuhinja, prostorija za djelatnike, skladište kulisa, dvije garderobe, dva glazbena kabineta, podrum, prostor Kazališne kavane te na katu tri ureda (dva ureda za djelatnike Centra za kulturu i ured Uprave Amaterskog kazalište Belišće) te kontrolna soba. Radno vrijeme uprave Centra za



**CENTAR ZA KULTURU
Sigmund Romberg
Belišće**

ADRESA Kralja Tomislava 194, 31551 Belišće
WEB www.cks-romberg.hr
OIB 45757685727

kulturu je svakim radnim danom od 7 do 15 sati, no prema dinamici programa, Centar za kulturu otvara svoja vrata u večernjim terminima, kao i vikendom.

Centar za kulturu pravovremeno je i redovito obavljao informiranje javnosti o svojim događanjima putem novina, televizija, radijskih postaja, internetskih portala, službene internetske stranice i službene Facebook stranice i Instagram profila Centra. Također, Centar za kulturu sustavno radi na arhiviranju materijala vezanih za djelatnost Centra i Amaterskog kazališta Belišće.

Ravnateljica Centra za
kulturu:

Tea Glavica, mag. prim. educ.
u.z. Katarina Bošnjak, prof.

