



Urbroj: 2019/53
Belišće, 28. veljače 2019.

PREDMET: Izvještaj o radu Centra za kulturu Sigmund Romberg 1. – 12. 2018. godine

KULTURNI PROGRAMI

U 2018. godini Centar za kulturu Sigmund Romberg je, samostalno ili u suradnji s drugim institucijama, ustanovama ili udrugama, održao 41 program na različitim lokacijama na kojima je zabilježeno oko 5.600 posjeta. Kulturni programi navedeni su kronološki.

SIJEČANJ

- 5. siječnja 2018. - Muško pjevačko društvo "BelAmi", koje djeluje pri glazbenoj sekciji Amaterskog kazališta Belišće i pod okriljem Centra za kulturu Sigmund Romberg, održao je koncert pod nazivom "Ljubav to smo mi" u dvorani Centra za kulturu. Uz MPD "BelAmi", sudjelovali su i združeni pjevački ansambl iz Županije Baranja u Mađarskoj, Tamburaški orkestar "Vizin" iz Madarske, Ansambl Croarte iz Darde te Trio PROFESSORES. Izvođači su publici predstavili tradicijske božićne pjesme, tradicijske slavonske i baranjske pjesme, ali i popularne hrvatske klasike. Ulaz je bio slobodan, a koncertu je nazočilo oko 140 posjetitelja.

- 26. siječnja 2018. - Zabavni orkestar Amaterskog kazališta sa solistima sudjelovao na svečanom proglašenju najuspješnijih u sportu za 2017. godinu u organizaciji Zajednice športskih udruga grada Belišća. U glazbenom dijelu nastupili su Frane Šerić i Adalbert Gyerek Bela (trube), Meri Andraković, Lucija Šimić, Sandra Stubičan, Matej Vidranski, Lana Loknar, Ana Šikić te članovi Zabavnog orkestra AK Belišće u sastavu Zvonimir Ivezović (voditelj orkestra, gitara, vokal), Davor Novaković (klavijature), Željko Čorba (bas gitara), Stjepan Jambrović Štef (bubnjevi) i Stjepan Pavoković (udaraljke). Program je vodila v.d. ravnateljice Centra za kulturu Tea Kozina, a djelatnici Centra za kulturu zaslužni su i za uređenje scene i pomoći pri organizaciji događanja.

VELJAČA

- 3. veljače 2018. - Kazalište "Smješko" iz Zagreba gostovalo je s dječjom predstavom "Lara u svijetu životinja". Edukativna predstava "Lara u svijetu životinja" ekološkog sadržaja kroz zaigrani pristup djevojčice Lare predstavila je publici neke od hrvatskih zaštićenih divljih životinjskih vrsta. Cijena ulaznice iznosila je simboličnih 10 kuna, a predstavu je posjetilo 166 djece i odraslih.

- 17. veljače 2018. - U Kazališnoj kavani Belišće održana je Večer ljubavne poezije "Što je pjesma, ako ljubav nije" u organizaciji Pjesničke sekcije "Vers" koja djeluje pod okriljem



Udruge za kulturu i umjetnost "ZUM", i Centra za kulturu Sigmund Romberg. U glazbenom programu nastupio je Zvonimir Ivezović, voditelj Zabavnog orkestra AK Belišće, i Pavo Tudik. Pjesničku večer otvorila je v.d. ravnateljice CK Sigmund Romberg Tea Kozina, dok je moderatorica večeri poezije bila Vlasta Sumarev. Centar za kulturu ovim je povodom osigurao prigodan domjenak u Kazališnoj kavani za oko 70 posjetitelja.

OŽUJAK

- 8. ožujka 2018. - U dvorani Centra za kulturu održan je tradicionalni glazbeni program povodom obilježavanja Međunarodnog dana žena u organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg i Amaterskog kazališta Belišće. Uz glazbenu pratnju Zabavnog orkestra u sastavu Zvonimir Ivezović (voditelj, gitara i vokal), Stjepan Jambrović (bubnjevi), Željko Čorba (bas gitara), Davor Novaković (klavijature) i Stjepan Pavokovković (udaraljke), nastupili su i Ivica Koprivnjak, Andreja Kristić, Beta Sudar, Nora Pastulović, Adalbert Gyerek Bela, Frane Šerić, Dominik Špoljarić, Ana Šikić, Nenad Mikić, Aleksandra Čeliković Cvidrak, Pavo Tudik, Valentina i Vjekoslav Pavlović. Svojom su glazbom i izvedbama ženama čestitali njihov dan. Kroz zanimljiv glazbeni program, prepunu dvoranu vodila je ravnateljica Centra za kulturu Tea Kozina. U ime Grada Belišća gošćama se obratio potpredsjednik Gradskog vijeća grada Belišća Milan Zamaklar. Prigodnu scenografiju pripremili su djelatnici Centra za kulturu.

- 16. ožujka 2018. - Centar za kulturu Sigmund Romberg ugostio je Kerekesh Teatar iz Varaždina, koji se publici u Belišću predstavio fantastičnom komedijom "Sve u 3...". Nakon što je Ljubomir Kerekeš, izvršni producent, glumac, autor i redatelj, dopustio izvođenje svoje autorske predstave "Ufuraj se i pukni" Dramskom ansamblu Amaterskog kazališta Belišće, bilo je veliko zadovoljstvo kao znak zahvalnosti ugostiti jednu od vrhunskih predstava spomenutog Teatra. Cijena ulaznice bila je 30 kuna, a predstavu je posjetilo 210 posjetitelja.

- 24. ožujka 2018. - U organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg održana je Gala poetska večer, kao svečana završnica Natječaja za najljepše stihove – "Slikajte riječima" u Kazališnoj kavani u Belišću. Natječaj je u povodu Svjetskog dana poezije, u nastojanju promoviranja čitanja, pisanja, objavljivanja i poučavanja poezije pod pokroviteljstvom Grada Belišća, u suradnji s partnerima, organizirala Udruga za kreativni razvoj i informiranje Valpovština info Belišće. U programu su sudjelovali polaznici Glazbene škole David Grgić i Stela Marković, članovi Zabavnog orkestra Amaterskog kazališta Belišće Zvonimir Ivezović, Željko Čorba i Stjepan Jambrović, te pjesnici, sudionici Natječaja. Program je vodila ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina. Gala poetskoj večeri nazočilo je oko 80 posjetitelja.

- 28. ožujka 2018. - U dvorani Centra za kulturu održana je redovna godišnja skupština Amaterskog kazališta Belišće te je upriličen domjenak za članove i goste.



- 30. ožujka 2018. - Održana je tradicionalna uskrsna manifestacija "Uskrs u Belišću" 2018. Organizatori manifestacije su Grad Belišće i Turistička zajednica grada Belišća, a suorganizatori Centar za kulturu Sigmund Romberg, Matica umirovljenika grada Belišća i Društvo "Naša djeca" Belišće. Manifestaciju je otvorio zamjenik gradonačelnika grada Belišća Domagoj Varžić. Najmlađi sugrađani su od 10 sati uživali u predstavi za djecu "Bajka o maslačku", koju je izveo Dječji dramski ansambl Amaterskog kazališta Belišće na terasi caffe bara "Romberg pub". Brojnoj djeci i zainteresiranoj publici predstavio se velik broj mladih, talentiranih glumaca, koji su predstavu uvježbali pod redateljskom palicom iskusnog Ivice Koprivnjaka. U "Bajci o maslačku" igrali su: Dorotea Tibinac, Mirjam Šipek, Tanja Crnogaj, Emanuela Balog, Lora Pandurić, Gabrijela Talić, Petra Bublić, Ines Majdenić, Nora Markota, Nora Pastulović, Dora Ledinšćak, David Belcar, Ina Cvetković, Krešimir Petrović, Ivano Pavlović, Ema Marković, Julijana Bajtl i Ena Strugačevac. Za maštovitu izradu kostima zaslужna je Ruža Prelčec iz "Čipke" j.d.o.o., dok su za tehničku realizaciju bili zaduženi Zvonimir Ivezović i Dominik Špoljarić.

TRAVANJ

- 6. travnja 2018. - U organizaciji Amaterskog kazališta Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg u dvorani Centra, održana je Smotra kazališnih amatera Osječko-baranjske županije. Smotru su otvorili domaćini, Dramski ansambl odraslih Amaterskog kazališta Belišće s predstavom Ljubomira Kerekeša "Ufuraj se i pukni, Kera". Nakon kratke pauze, Smotra je nastavljena predstavom "Inati se, Slavonijo" Kazališno-dramske udruge "Drski" iz Viljeva. Obje predstave budnim okom pratilo je selektor Alen Biskupović, doc.dr.sc. teatrolologije i kazališni kritičar. Neposredno prije Smotre, na kratkoj konferenciji za medije, uz predstavnike ansambala i selektora, prisutnima se obratila i zamjenica gradonačelnika Belišća Ljerka Vučković koja je ukazala veliku podršku radu dramskih amatera. Ulaz na smotru bio je otvoren za sve zainteresirane posjetitelje.

- 12. travnja 2018. - Svjetski dan Roma u Belišću, u organizaciji Grada Belišća, obilježen je u Centru za kulturu Sigmund Romberg svečanom proslavom i prigodnim umjetničko-glazbenim programom u izvedbi poznatog hrvatskog violista Maria Rucnera te Romskog kulturno-umjetničkog društva „Darda“. Program je vodila ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina.

- 20. travnja 2018. - Na sceni Centra za kulturu Sigmund Romberg izvedena je crna komedija osječkog HNK "Ručni rad" premijerno izvedena 9. ožujka ove godine. U zahitljivoj glumačkoj predstavi igrale su Jasna Odorčić, Anita Schmidt i Ljiljana Krička Mitrović, a belišćanska publika ispratila ih je velikim pljeskom. Cijena ulaznice bila je 30 kuna, a osječku komediju pogledalo je 143 posjetitelja.



SVIBANJ

- 2. svibnja 2018.- U povodu obilježavanja Dana Grada i 134. godišnjice od osnutka Belišća, premijerno je izведен multimedijski scenski prikaz „Beliščanski vremeplov“ - priča o jednom gradu. U ovom multimedijском projektu, u organizaciji Grada Belišća, Centra za kulturu Sigmund Romberg i Turističke zajednice grada Belišća, sudjelovale su gotovo sve udruge, ustanove, klubovi i institucije s područja grada Belišća i šire, točnije oko 150 statista. Djelatnici Centra za kulturu obavljali su dogovore sa statisima te koordinirali probe, radili su na izradi i montiranju scenografije te prikupljanju, izradi i prijevozu potrebnih rekvizita, u suradnji s HNK-om u Osijeku odabrali su i posudili kostime za mnogobrojne statiste, izvršili su pripremu prostorija u nastavno-sportskoj dvorani u kojima su boravili statisti za vrijeme nastupa, sudjelovali su u tehničkoj realizaciji (odabir i priprema glazbe, koordinacija svih tehničkih elemenata - video, glazba, projekcija, rasvjeta, razglas), koordinirali su dogovore između autora i sudionika, preuzeli ulogu inspicijenta iza pozornice, a nakon održanog vremeplova, vratili prostorije dvorane u prvobitno stanje, demontirali scenografiju te obavili prijevoz posuđenih kostima i rekvizita. Ulaz je bio slobodan, a "Beliščanski vremeplov" vidjelo je oko 1.000 posjetitelja.

- 4. svibnja 2018. - U dvorani Centra za kulturu, u organizaciji Amaterskog kazališta Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg, započeo je jubilarni 40. Memorijal Dragutina Merca Nunoša i Ivana Nikolnikova Vanje. Memorijal je otvorila zamjenica gradonačelnika Belišća Ljerka Vučković, a brojnu publiku pozdravila je i ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina. U čast dramskih velikana Belišća, Ivana Nikolnikova Vanje i Dragutina Merca Nunoša, u prijepodnevnim satima, predsjednik Amaterskog kazališta Belišće Željko Čorba, dopredsjednica Anita Mikolašević, tajnica Ana Šikić i ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina položili su cvijeće i upalili svijeće na grobovima ovih beliščanskih velikana. Prva večer Memorijala, u sklopu kojeg su se predstave izvodile od 4. svibnja do 1. lipnja ove godine, bila je rezervirana za profesionalnu predstavu Scene Gorica „I živjele su sretno...?“ koja je do suza nasmijala sve prisutne. U predstavi su igrale Jelena Hadži Manev, Mia Krajcar, Katarina Baban i Selma Mehic. Cijena ulaznice iznosila je 25 kuna, a predstavu je pogledalo 158 posjetitelja.

- 9. svibnja 2018. - U sklopu obilježavanja Dana grada Belišća, u Centru za kulturu Sigmund Romberg održan je jazz koncert "Dancing figures" austrijskog jazz dua "Sinfonia de Carnaval". Jazz duo pod nazivom "Sinfonia De Carnaval" čine Anna Lang (violončelo, klavir) i Hubert Gredler (klavir, vokal). Koncert je održan pod pokroviteljstvom Austrijskog kulturnog foruma. Ulaz je bio slobodan, a koncertu je nazočilo šezdesetak posjetitelja. Centar za kulturu u suradnji s voditeljem beliščanskog Muzeja Tomislavom Kunom organizirao je obilazak grada za goste iz Austrije.

- 10. svibnja 2018. - Povodom obilježavanja Dana Grada u Kazališnoj kavani u Belišću predstavljena je prva fotomonografija grada Belišća "Gobelov let", autora Gorana Dojkica.



Program je vodila ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina, a glazbenim točkama upotpunili su ga Višnja Mihaljević i Zvonimir Ivezović (voditelj Zabavnog orkestra Amaterskog kazališta Belišće) te učenici Glazbene škole Stela Marković i David Grgić.

- 11. svibnja 2018. - Druga večer 40. Memorijala Dragutina Merca Nunoša i Ivana Nikolnikova Vanje, u organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg i Amaterskog kazališta Belišće, bila je rezervirana za nadahnute izvedbe najmladih glumaca. U dvorani Centra za kulturu predstavila se dramska skupina Područne škole Veliškovci s igrokazima "Razgovor poslije zornice" i "Kameni svatovi" (voditeljica Lovorka Kopić), učenica Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće Amelie Đakovac predstavila se s monologom "Čovjek i pas" s kojim se plasirala na državni Lidrano (mentorica Krunoslava Kovač), dok je učenica iz Područne škole Veliškovci, Sara Salajić izvela monolog "Oklevetani vuk" s kojim se također plasirala na državni Lidrano (mentorica Antonija Krišković). Potom je Dječji dramski ansambl Amaterskog kazališta Belišće premijerno izveo predstavu Sunčane Škrinjarić "Bajka o maslačku". U predstavi su igrali: Dorotea Tibinac, Mirjam Šipek, Tanja Crnogaj, Emanuela Balog, Lora Pandurić, Gabrijela Talić, Petra Bublić, Ines Majdenić, Nora Markota, Nora Pastulović, Dora Ledinčak, David Belcar, Ina Cvetković, Krešimir Petrović, Nikola Matoković, Ema Marković, Julijana Bajtl i Ena Strugačevac. Režiju predstave potpisuje Ivica Koprivnjak, a tehničku realizaciju Zvonimir Ivezović i Dominik Špoljarić. Cijena ulaznice bila je 15 kuna, a drugu večer Memorijala pogledalo je 139 posjetitelja.

- 18. svibnja 2018. - Treća večer 40. Memorijala Dragutina Merca Nunoša i Ivana Nikolnikova Vanje, u organizaciji Amaterskog kazališta Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg, bila je rezervirana za gostovanje Kazališno dramske udruge "Drski" iz Viljeva s predstavom "Cigan". Autor teksta je Danko Ronta koji je na 57. Festivalu hrvatskih kazališnih amatera 2017. godine za navedenu predstavu dobio nagradu za najbolji novi dramski tekst. Cijena ulaznice bila je 15 kuna, a predstavu je pogledalo pedesetak posjetitelja.

- 20. svibnja 2018. - U nastavno-sportskoj dvorani OŠ Ivana Kukuljevića Belišće uspješno je održan jubilarni 5. Belišćanski dječji festival Vedrofon. Na Vedrofonu je nastupilo šest zborova koji su se predstavili s po dvjema pjesmama. Prema ocjeni prosudbene komisije, u sastavu mr.sc. Ivančica Hinek, Sandra Lovrinčević, mag.mus. i Aleksandra Čeliković Cvidrak, mag.mus., prvo mjesto i plaketu Zlatni belišćanski listić osvojili su domaćini, zbor Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće pod vodstvom maestra Želimira Sušića. Drugo mjesto i plaketa Srebrni belišćanski listić otišli su Zboru glazbene igraonice Glazbene škole Jan Vlašimsky na čelu s dirigenticom Dijanom Sulimanac. Treće mjesto i plaketu Brončani belišćanski listić odnijeli su prošlogodišnji pobjednici, Dječji župni zbor "Mirjam" Valpovo, pod ravnjanjem s. Danijele Škoro. Prosudbeno povjerlenstvo dodijelilo je plaketu Bijeli belišćanski listić najboljoj novoj skladbi festivala – skladbi "Pinokio" koju je izveo Zbor OŠ Višnjevac (voditeljica Alma Mance), a napisali Andreja Gribl i Darko Ocvirk. Za autora najbolje skladbe Centar za kulturu Sigmund Romberg osigurao je poklon bon u vrijednosti 750 kuna u prodavaonici glazbene opreme. Svi zborovi na poklon su dobili i majice s



logotipom Vedrofona. Jubilarni 5. Vedrofon službeno je otvorila zamjenica gradonačelnika Belišća Ljerka Vučković, koja je dodijelila i nagrade najuspješnijima. Program je vodio Branko Uvodić, a brojnoj beliščanskoj publici predstavio se i Gradski puhački orkestar grada Belišća, juniorska i kadetska skupina Beliščanskih mažoretkinja, kao i mlada pjevačka zvijezda Meri Andraković. Po završetku festivala, Centar za kulturu za sve sudionike organizirao je večeru u svečanoj dvorani "Kristal". U organizaciju događaja bilo je uključeno šest volontera zaduženih za raspored i ugodan boravak svakog zбора tijekom dana. Djelatnici Centra za kulturu zasluzni su za izradu dekoracija za scenu te pripremu i montiranje scenografije. Ulaz na festival bio je slobodan, a nazočilo je oko 500 posjetitelja.

- 27. svibnja 2018. - U sklopu 40. Memorijala Dragutina Merca Nunoša i Ivana Nikolnikova Vanje, u dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg predstavilo se Kazalište "Mika Živković" iz Retkovaca s komedijom "Klupko" autora Pere Budaka, a u režiji Marka Sabljakovića. Cijena ulaznice bila je 15 kuna, a predstavu je pogledalo osamdesetak posjetitelja.
- 25. svibnja 2018. - U Kazališnoj kavani Belišće održana je promocija knjige Drage Hedla "Vrijeme seksa u doba nevinosti". U glazbenom programu nastupio je Zvonimir Ivezović (voditelj Zabavnog orkestra Amaterskog kazališta Belišće).
- 30. svibnja 2018. - Na svečanoj akademiji u dvorani Centra za kulturu u sklopu obilježavanja Dana branitelja, u glazbenom dijelu programa nastupio je Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće u sastavu Zvonimir Ivezović, Željko Čorba, Stjepan Jambrović, Dominik Špoljarić i Marko Glavica koji su prigodnim domoljubnim pjesmama doprinijeli svečanom tonu proslave.

LIPANJ

- 1. lipnja 2018. - Održana je premijera komedije "Ljubav na prvi pogled", autora Fadila Hadžića, u izvedbi Dramskog ansambla odraslih Amaterskog kazališta Belišće, točnije Ivice Koprivnjaka i Jadranke Berak. Režiju predstave potpisuje Ivica Koprivnjak. Šaptačice u predstavi su Nada Kavicki i Nevenka Blažević. U tehničkoj realizaciji sudjelovali su Zvonimir Ivezović, Dominik Špoljarić, Vlado Farkaš i Vlado Paulić. Prije same premijere, publici su se predstavile Sara Perak i Elena Perak, učenice Srednje škole Valpovo, s kratkom dramskom igrom "E, moj Đureto". Tekst u cijelosti potpisuje njihova mentorica, profesorica Ljiljana Siladi. Time je ujedno i završen ovogodišnji dramski memorijal, u organizaciji Amaterskog kazališta i Centra za kulturu Sigmund Romberg, posvećen dvojici velikana beliščanske kazališne djelatnosti. Jubilarni 40. Memorijal prigodnim riječima zatvorio je predsjednik Gradskog vijeća grada Belišća, Dario Fletko.
- 8. lipnja 2018. - U Kazališnoj kavani Belišće predstavljena je knjiga Tihomira Dujmovića "Tko je ubio Zvonka Bušića", a program predstavljanja otvorila je ravnateljica Centra kulture



Sigmund Romberg Tea Kozina. Potom, u dvorani Centra za kulturu odigrana je i istoimena kazališna predstava, koju je scenski adaptirao Robert Kurbaša, te u njoj glumio s Anom Vilenicom.

SRPANJ

- 6. srpnja 2018. - U sklopu manifestacije "Mali grad, veliki ljetni doživljaj", a u organizaciji Amaterskog kazališta Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg, održana je plesna večer u izvedbi Zabavnog orkestra AK Belišće i solista u ugostiteljskom objektu na belišćanskom bazenu. Voditelj Zabavnog orkestra Zvonimir Ivezović (gitara), Davor Novaković (klavijature), Željko Čorba (bas gitara), Adalbert Gyerek Bela (truba), Marko Glavica (akustična gitara), Leo Ižaković (bubnjevi), Denis Knežević (bubnjevi) i Matej Vidranski (bas gitara) izvedbom mnogih domaćih i stranih popularnih glazbenih uspješnica rasplesali su publiku i oživjeli duh "plesnjaka" kakvi su se nekad održavalici u Belišću. Vokalni solisti Ana Šikić, Višnja Mihaljević, Viktorija Bašić, Zvonimir Ivezović, Ivica Koprivnjak i Marko Glavica oduševili su izvedbama brojnih poznatih pjesama. Ljetnu večer na bazenu dodatno je uljepšao i posebno uređen prostor za koji su zaslужne djelatnice Centra za kulturu Sigmund Romberg. Ulaz je bio slobodan, a plesnoj večeri je nazočilo oko 60 posjetitelja.

RUJAN

- 7. rujna 2018. - U suorganizaciji s Hrvatskim društvom skladatelja (ZAMP) i Amaterskim kazalištem Belišće koncert humanitarnog karaktera održao je perspektivni glazbeni sastav Glazbeni odgoj s čime je započela i nova kulturna sezona Centra za kulturu Sigmund Romberg. Glazbenici iz Glazbenog odgoja uspjeli su mnogobrojnu publiku osvojiti svojim obradama domaćih i stranih pop-rock hitova. Cijena ulaznice bila je simboličnih 10 kuna, a sav prihod od ulaznica i donacija koje su posjetitelji mogli darovati, na inicijativu izvodača, upućen je međunarodnoj organizaciji "Marijini obroci". Koncertu je prisustvovao 171 posjetitelj.

LISTOPAD

- 4. listopada 2018. - Dječji dramski ansambl Amaterskog kazališta Belišće izveo je predstavu "Bajka o maslačku" u Centru kulture Matija Petar Katančić u Valpovu u okviru Dječjeg tjedna. U predstavi su igrali: Dorotea Tibinac, Mirjam Šipek, Tanja Crnogaj, Emanuela Balog, Lora Pandurić, Gabrijela Talić, Petra Bublić, Ines Majdenić, Nora Markota, Nora Pastulović, Dora Ledinščak, David Belcar, Ina Cvetković, Krešimir Petrović, Nikola Matoković, Ema Marković i Julijana Bajtl. Valpovačka dvorana bila je ispunjena do posljednjeg mesta, a po završetku predstave mlada publika nije krila svoje oduševljenje. Tehničku podršku osigurali su djelatnici Centra za kulturu Sigmund Romberg i članovi Amaterskog kazališta Belišće Zvonimir Ivezović i Dominik Špoljarić, a u organizaciji je sudjelovala tajnica Amaterskog kazališta Belišće Ana Šikić i ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina.



- 5. listopada 2018. - U sklopu Dječjeg tjedna Centar za kulturu Sigmund Romberg ugostio je Kazalište "Smješko" iz Zagreba s predstavom za djecu "Ježeva kućica" i predstavom iznenađenja „Znakovi za najmanje“. Brojnu mladu publiku pozdravila je ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina, te Monika Đogaš, dopredsjednica DND-a Belišće, poželjevši im dobrodošlicu u kazalište u njihovom tjednu. Ulaz je bio slobodan, a predstavu je posjetilo oko 250 djece i odraslih.

- 19. listopada 2018. - U organizaciji Amaterskog kazališta Belišće i Centra za kulturu Sigmund Romberg tradicionalno je održan glazbeni program 19. Hvala maestro u spomen na prvog voditelja Zabavnog orkestra Amaterskog kazališta Belišće Antuna Lulića. Program su pripremili članovi Amaterskog kazališta Belišće, a posebni gosti u publici bila su braća maestra Lulića, Branko i Jakob Lulić iz Osijeka. U prijepodnevnim satima ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina, tajnica AK Belišće Ana Šikić i voditelj Zabavnog orkestra AK Belišće Zvonimir Ivezović položili su cvijeće i zapalili svijeću na Lulićevom grobu na gradskom groblju u Valpovu. Zabavni orkestar u sastavu voditelj Zvonimir Ivezović, Željko Čorba, Stjepan Jambrović Štef, Davor Novaković, Stjepan Pavoković i Marko Glavica instrumentalno su pratili brojne soliste. Publici su zapjevali Nora Pastulović, Viktorija Bašić, Ana Šikić, Nenad Mikić, Aleksandra Čeliković Cvidrak, Višnja Mihaljević, Zvonimir Ivezović i Meri Andraković, a na trubi je solirao Adalbert Gyerek Bela. Koncert je obogatio i trio Valentina i Vjekoslav Pavlović te Ivan Draženović, a posebni gosti večeri bili su TS Čuvari noći. Voditeljica programa bila je ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg i članica Amaterskog kazališta Belišće Tea Kozina. Ulaz je bio 15 kuna, a programu je prisustvovalo oko 100 posjetitelja.

- 26. listopada 2018. - U Kazališnoj kavani Belišće održano je predstavljanje zbirke poezije Tomislava Zvonarića Žume "Zapis demokrata". Tomislav Zvonarić svojim je sugrađanima predstavio razmišljanja o životu, Belišću, odlascima i vraćanju u rodni kraj. Voditeljica predstavljanja bila je ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg Tea Kozina koja je uz ostale i pročitala nekoliko odabranih pjesama.

- 31. listopada 2018. - U dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg održana je audicija za 21. Belišćanski superglas kojoj je pristupilo 15 kandidata.

STUDENI

- 2. studenog 2018. - 42. put u Belišću su otvorene Rombergove glazbene večeri, a u organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg Belišće i Amaterskog kazališta Belišće, koje je službeno otvorila zamjenica gradonačelnika Belišća Ljerka Vučković. Otvorenje 42. Rombergovih večeri ostat će u posebnom pamćenju jer su organizatori za publiku pripremili glazbeni spektakl dostojan puno većih sredina – koncert Ivane Vrdoljak Vanne uz instrumentalnu pratnju Miroslava Lesića Lesiquea na gitari i Gorana Kovačića na klaviru. Kao uvertira manifestaciji Sigmundu Rombergu u čast, ravnateljica Centra za kulturu



CENTAR ZA KULTURU
Sigmund Romberg
Belišće

ADRESA Kralja Tomislava 194, 31551 Belišće

WEB www.cks-romberg.hr

OIB 45737683727

Sigmund Romberg Tea Kozina, tajnica Amaterskog kazališta Belišće Ana Šikić i voditelj Zabavnog orkestra Amaterskog kazališta Belišće Zvonimir Ivezović položili su cvijeće pred spomen pločom na mjestu gdje se nekada nalazila kuća u kojoj je, s roditeljima Adamom i Clarom Rosenberg, živio Sigmund Romberg. Cijena ulaznice za Vannin koncert bila je 50 kn, a na koncertu je uživalo 215 posjetitelja.

- 9. studenog 2018. - U sklopu 42. Rombergovih glazbenih održan je koncert Zlatni dečki električnih nota u dvorani Centra za kulturu Sigmund Romberg. U programu su nastupili VIS Talasi iz Valpova, VIS Ptice iz Belišća, VIS Asteroidi iz Belišća, Grupa San iz Valpova te domaćini događanja Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće. Program je vodila Ines Brezovac. Cijena ulaznice bila je 15 kn, a program je došlo poslušati 127 posjetitelja.

- 16. studenog 2018. - Treća večer 42. Rombergovih glazbenih večeri, a u organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg i Amaterskog kazališta Belišće bila je rezervirana za natjecanje pjevača amatera Belišćanski superglas. Stručnu komisiju, sada već 21. Belišćanskog superglasa, činili su Valentina Gyerek, Zoran Kuna i Jure Smajić. Publici i stručnom žiriju predstavili su se: Elizabeta Balković, Valeria Jacek, Petra Cvetković, Ivan Mihić, Verena Nađ, Josipa Krišković, Ivan Matić, Kristina Perak, Lukas Kuić, Nora Pastulović, Martina Brinclik, Boris Ivanković, Dora Vuraić i Marija Križanac. Prvo mjesto prema ocjeni stručnog žirija ponijela je Valeria Jacek, drugo mjesto osvojio je Lukas Kuić, dok je treće mjesto zauzela Petra Cvetković. Brojna publika, koja iz godine u godinu pokazuje veliko zanimanje za ovaj glazbeni program i ispuni dvoranu do posljednjeg mjesta, također je imala pravo glasa, a srce publike osvojio je Lukas Kuić. Najbolji među izvođačima primili su priznanja i poklone koje je osiguralo Amatersko kazalište Belišće. Sve natjecatelje i ove je godine pratio Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće u sastavu: Zvonimir Ivezović, Davor Novaković, Željko Čorba, Leo Ižaković, Denis Knežević i Matej Vidranski. Voditelj programa bio je član Amaterskog kazališta Marko Glavica, a za tehničku realizaciju programa bili su zaduženi Zvonimir Ivezović i Dominik Špoljarić. Cijena ulaznice bila je 15 kuna, a Belišćanski superglas pogledalo je 172 posjetitelja.

- 17. studenog 2018. - Manifestacija „Noć kazališta“ na prigodan je način obilježena i u Belišću. Amatersko kazalište Belišće i Centar za kulturu Sigmund Romberg organizirali su cijelodnevni program koji su namjenili kako mladoj, tako i nešto starijoj publici. Program Noći kazališta u Belišću započeo je u 10 sati lutkarskom radionicom pod vodstvom djelatnice Centra za kulturu Sigmund Romberg Bojane Rećice u prostorima Centra za kulturu. Četrnaestero djece je uz pomoć odraslih na radionici izradilo lutkice za vlastitu dramatizaciju priče o Tri praščića - tri malena praščića i vuka. Djeca su pokazala veliki interes, kreativnost i spretnost, a uz voditeljicu, pomagali su im i Brankica Milišić Zečević i Tea Kozina iz Centra za kulturu te učiteljica Nives Haničar. U večernjim satima program je nastavljen izvedbama dramske sekcije Amaterskog kazališta Belišće. Večer je otvorila dječja dramska skupina dramatizacijom „Tri praščića“. Nakon djece, uslijedila je repriza komedije „Ljubav na prvi pogled“ u kojoj su igrali Jadranka Berak i Ivica Koprivnjak, članovi Dramskog ansambla



odraslih Amaterskog kazališta Belišće. Ulaz je za sve posjetitelje bio je slobodan. Večernjem programu prisustvovalo je oko 120 posjetitelja.

- 23. studenog 2018. - 42. Rombergove glazbene večeri svečano su zaključene glazbenim programom pod nazivom Večer mjuzikla. Poznate melodije iz mjuzikalisa izveli su Andreja Kristić, Meri Andraković, Nenad Mikić, Višnja Mihaljević, Ana Šikić, Zvonimir Ikeković, Valentina i Vjekoslav Pavlović, Željko Čorba te na trubama Frane Šerić i Adalbert Gyerek Bela. Izvođače je pratio Zabavni orkestar Amaterskog kazališta Belišće: Zvonimir Ikeković, Željko Čorba, Davor Novaković, Stjepan Jambrović Štef, Denis Knežević i Marko Glavica. Posebna gošća večeri bila je pobjednica natjecanja pjevača amatera Belišćanski superglas 2018. Valeria Jacek iz Đakova. Na završnoj večeri također su se dodjelila priznanja i pokloni za amaterski rad i doprinos članovima Amaterskog kazališta te povelje i diplome Hrvatskog sabora kulture. Predsjednik Amaterskog kazališta Belišće Željko Čorba za 15 godina doprinosa dodijelio je priznanja Andreji Kristić i Ani Šikić, tajnici AK Belišće, za 25 godina Nenadu Mikiću, za imozantnih 55 godina Adalbertu Gyereku Beli, a tajnica kazališta i Željku Čorbi uručila je priznanje za 35 godina doprinosa u radu udruge. Navedeni slavljenici, kao i dugogodišnji član Ivica Koprivnjak, primili su i povelje i diplome Hrvatskog sabora kulture za uspješan rad na širenju i razvijanju kulturno-umjetničkog amaterizma i hrvatske kulture koja im je uručio član Skupštine i Upravnog odbora Hrvatskog sabora kulture, Tomislav Levak. Voditelji programa bili su Tea Kozina, ravnateljica Centra za kulturu Sigmund Romberg i Dorian Vicić, član dramske sekcije Amaterskog kazališta, a za tehničku realizaciju bili su zaduženi Zvonimir Ikeković i Dominik Špoljarić. 42. Rombergove glazbene večeri službeno je zaključila zamjenica gradonačelnika Belišća Ljerka Vučković. Cijena ulaznice bila je 15 kuna, a program je pogledalo 134 osobe.

- 30. studenog 2018. - U dvorani Glazbene škole u Belišću održan je klavirski koncert pijanistice Nataše Ane Karle Milić u organizaciji Centra za kulturu Sigmund Romberg, a u suradnji s Glazbenom školom Belišće i pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Sve prisutne pozdravila je na početku koncerta ravnateljica Centra za kulturu Tea Kozina. Ulaz je bio slobodan, a osamdesetak posjetitelja uživalo je u klavirskom koncertu.

PROSINAC

- 20. prosinca 2018. - U Centru za kulturu Sigmund Romberg održan je glazbeno-scenski program Božić u kazalištu koji su pripremali članovi Amaterskog kazališta Belišće i djelatnici Centra za kulturu Sigmund Romberg. Program je doživio dva izdanja, jedno za djecu i sve zainteresirane posjetitelje, a drugo za brojne članove Amaterskog kazališta Belišće. Radosne i plesne božićne pjesme izveo je Zabavni orkestar Amaterskog kazališta i to u sastavu: Zvonimir Ikeković, Željko Čorba, Davor Novaković, Adalbert Gyerek Bela, Marko Glavica, Frane Šerić, Denis Knežević i Leo Ižaković. Solisti ovog programa bili su Nora Pastulović, Nenad Mikić, Marko Glavica, Ana Šikić, Andreja Kristić, Valentina Gyerek Pavlović, Višnja Mihaljević, Ivan Matić i Meri Andraković. Neizostavnog lika svake božićne priče - Djeda



Božićnjaka utjelovio je Vladimir Paulić, njegovi vilenjaci bili su Dorian Vicić i Domagoj Berečić, a Tea Kozina nastupila je u ulozi Rudolfa. Mladi glumci Amaterskog kazališta, pod vodstvom Ljiljane Silađi, izveli su zanimljiv igrokaz pod nazivom "Božićna priča". Idejno rješenje i realizaciju scenografije odradili su djelatnici Centra za kulturu, a tehničku podršku omogućili su Dominik Špoljarić i Zvonimir Ivezović. Ulaz je bio slobodan, a ukupno 150 posjetitelja moglo je uživati u ovim programima.

DJELATNICI

Od 1. siječnja 2018. godine vršenje dužnosti ravnateljice Centra za kulturu, nakon odlaska bivše ravnateljice u mirovinu, preuzeala je dotadašnja djelatnica u Centru za kulturu. Nakon provedenog Javnog natječaja i Odluke Gradske vijeće Grada Belišća, navedena osoba imenovana je ravnateljicom ustanove od 1. ožujka 2018. godine na razdoblje od četiri godine. Od 1. ožujka 2018. godine u Centru za kulturu Sigmund Romberg zaposlena je referentica za opće-administrativne i knjigovodstve poslove koja ujedno doprinosi i stručnom i umjetničkom segmentu rada ustanove. U Centru za kulturu zaposlena su dva referenta za tehničke poslove, koji, uz tehničke poslove, rade u glazbenoj i dramskoj djelatnosti, bave se održavanjem prostorija Centra za kulturu, brinu o opremi i drugo. Dvije osobe na mjestu čistačica, uz prostor Centra za kulturu, svakodnevno brinu o čistoći prostorija Glazbene škole u Belišću, te o zgradama Muzeja Belišće i Turističke zajednice grada Belišća. Na pola radnog vremena u Centru za kulturu zaposlena je voditeljica galerijsko-izložbene djelatnosti. Tijekom 2018. godine stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa odradila je i završila jedna osoba. Ovom prilikom treba istaknuti odličnu suradnju s Upravom i članovima Amaterskog kazališta Belišće, kao udruge koja radi pod okriljem Centra za kulturu, prilikom organizacije zajedničkih programa.

TEHNIČKI POSLOVI

Osim na događanjima u organizaciji i suorganizaciji Centra za kulturu, referenti tehničkih poslova Centra za kulturu 53 su puta osiguravali ozvuku za potrebe događanja u organizaciji Grada Belišća, Turističke zajednice grada Belišća, ustanova, udruga i sportskih klubova s područja grada Belišća. Zbog navedenih potreba, krajem protekle godine nabavljen je dio razglasne opreme potrebne za terenski rad jer je postojeća oprema nakon dugogodišnje uporabe postala dotrajala i loše kvalitete.

PROJEKTI

Centar za kulturu prijavio je program 5. BDF Vedrofon za dodjelu potpore iz sredstava proračuna Osječko-baranjske županije za financiranje javnih potreba u kulturi, te kao partner sudjelovao u izradi projekta pod nazivom "ZVUK - Zajedništvo Valpovštine u kulturi" kojemu je nositelj Crkveno pjevačko društvo MIR Belišće, a koji je prijavljen na Poziv na dostavu projektnih prijedloga Kultura u centru – potpora javno–civilnom partnerstvu u kulturi, UP.04.2.1.04. (Europski socijalni fond). Također, Centar za kulturu Sigmund Romberg



CENTAR ZA KULTURU
Sigmund Romberg
Belišće

ADRESA Kralja Tomislava 194, 31551 Belišće
WEB www.cks-romberg.hr
OIB 45737683727

prijavio je četiri projekta na javne pozive Ministarstva kulture RH za 2019. godinu: 6. BDF Vedrofon (programi kulturno-umjetničkog amaterizma), koncert "Atma Mundi Ensemble svira Sigmunda Romberga" u sklopu 43. Rombergovih glazbenih večeri (programi glazbe i glazbeno-scenske umjetnosti), Mjesec komedije u Belišću (programi dramske i plesne umjetnosti) te nabavka rasvjetne i glazbene opreme (programi izgradnje, rekonstrukcije, adaptacije i opremanja kulturne infrastrukture).

PROSTOR I RADNO VRIJEME

U zgradi centra za kulturu Sigmund Romberg nalazi se dvorana s pozornicom, gledalištem u kojem je ukupno 184 mjesta, te fiksnim razglasnim sustavom i scenskom rasvjetom. Uz dvoranu, u zgradi je sala za sastanke, kuhinja, prostorija za djelatnike, skladište kulisa, dvije garderobe, dva glazbena kabineta, te na katu tri ureda (dva ureda za djelatnike Centra za kulturu i ured Uprave Amaterskog kazališta Belišće) te kontrolna soba.

Radno vrijeme uprave Centra za kulturu je svakim radnim danom od 7 do 15 sati, no prema dinamici programa, Centar za kulturu otvara svoja vrata u večernjim terminima, kao i vikendom.

Centar za kulturu pravovremeno je i redovito obavljao informiranje javnosti o svojim događanjima putem novina, televizija, radijskih postaja, internetskih portala, službene internetske stranice i službene Facebook stranice Centra. Također, Centar za kulturu sustavno radi na arhiviranju materijala vezanih za djelatnost Centra i Amaterskog kazališta Belišće.

Ravnateljica Centra za kulturu:
Tea Kozina, mag.prim.educ.
